

オンライン^{にほんご}日本語 N3 コース

Online Japanese N3 Course

だい か
第5課

けっか 結果がどうなるかわからないから、不安^{ふあん}でしょう
がないよ。

Lesson5 I can't help feeling anxious because
I don't know what the result will be.

I. レッスン^{もくひょう}目標

Goals of this lesson

にほんご ちゅういじこう ぶんしょう よ
1. 日本語の注意事項の文章が読めること

Being able to understand precautions and notices in Japanese

じぶん がくしゅう けんきゅう しんてん はな
2. 自分の学習や研究の進展について話すこと

Being able to talk about progress of your study and research

3. 「てしかたがない」と「てたまらない」を^{しゅうとく}習得すること

Learn how to use "てしかたがない" and "てたまらない".

かいわ
Ⅱ. 会話

Conversation

そつぎょうろんぶん について ちゅういじこう は
ワン：ああ、リンさん、卒業論文についての日程や注意事項が貼ってあるよ。

ほんとう へんこう し き
リン：本当？ テーマ変更の締め切りはいつ？

がつはつか か ろんぶん
ワン：えっと、9月20日って書いてあるよ。どうしたの？ 論文のテーマがまだ決まってないの？

じつ いま こま けっこうはや けんきゅう はじ
リン：いや、実は今 ちょっと困ってるんだ。結構早めに研究をし始めたんだけど、結論が出かけたところで、色々な問題がでてきてしまっ
て…。このテーマで続けるべきか、続けたとしても結果がどうなるかわからないから不安でしょうがないよ。

じかん けんきゅう とちゅう あきら
ワン：そうなんだ。時間をかけて研究したものを途中で諦めるなんて、とてももったいないよね。

リン：今のテーマに決めてから3ヶ月もかけて研 究 してきたんだけど研 究
すればするほど問 題 点が増えてしまって、このままでは、卒 業 論 文
の提 出 までに納 得 できそうな結果が出ないかも。

ワン：じゃあ、今のうちに、ほかのテーマに変 更 したら？ テーマ変 更 の締め
切りまであと1週 間 あるから、間に合うと思うよ。

リン：1週 間 以内に、新 しいテーマが決められるかどうか、とても心 配 だ
よ。今日先 生 に相 談 しようと思うんだ。

ワン：それがいいね。ああ、その前に、ここの注 意 事 項 も読んでおいたほうが
いいと思うよ。

リン：わかった。ありがとう。

ごい
Ⅲ.語彙

Vocabulary

1.せきにん	責任	n.	responsibility
2.しめきり	締め切り	n.	deadline/due date
3.について	日程	n.	day's program/schedule
4.ふそく	不足	n./vi.	lack/to be lacking
5.そんざい	存在	n./vi.	existence/to exist
6.くやしい	悔しい	い-adj.	frustrated/regrettable/upset
7.うるさい		い-adj.	noisy/annoying
8.かゆい	痒い	い-adj.	itchy
9.つうしん	通信	n./vi.	correspondence / communication / to correspond / to communicate
10.ホームページ		n.	homepage
11.ウェブサイト		n.	website
12.たまる	溜まる	vi.	to accumulate/to pile up
13.ためる	溜める	vt.	to accumulate something/ to pile up something

14.ふしぎ	不思議	な-adj.	mysterious/strange/odd/miraculous
15.はらがたつ	腹が立つ	vi.	to get angry/to get offended
16.はいゆう	俳優	n.	actor
17.じょゆう	女優	n.	actress
18.しんじん	新人	n.	newcomer/new face
19.げきだん	劇団	n.	theater company
20.げいのう	芸能	n.	entertainment
21.げいのうじん	芸能人	n.	performer/celebrity
22.しばい	芝居	n.	play (drama)
23.とける	解ける	vi.	to be solved/to come untied
24.どうしても		adv.	at any cost/by any means
25.へる	減る	vi.	to decrease
26.へらす	減らす	vt.	to decrease something
27.ひろう	拾う	vt.	to pick up
28.ダイエット		n./vi.	diet/to go on a diet
29.まつり	祭り	n.	festival
30.ほどう	歩道	n.	sidewalk

31.とざん	登山	n./vi.	mountain climbing/ to climb a mountain
32.とち	土地	n.	land
33.ベンチ		n.	bench
34.かぼく	花木	n.	trees and flowers
35.せいぶつ	生物	n.	creature
36.せいひん	製品	n.	product
37.きず	傷	n.	scratch/wound/injury/scar
38.きずつく	傷つく	vi.	to get injured/to get hurt
39.のりいれ	乗り入れ	n.	act of going somewhere without getting out of your vehicle
40.ちゅういじこう	注意事項	n.	important points/precaution
41.はやめ	早め	n./な-adj.	early/fast
42.おそめ	遅め	n./な-adj.	late/slow
43.なっとく	納得	n./vi.	agreement/understanding/ to agree/to understand
44.ていしゅつ	提出	n./vt.	submission/to submit
45.いろいろ	色々	adv./な-adj.	various

46.あきらめる	諦める	vt.	to give up
47.もんだいてん	問題点	n.	problem/point at issue
48.ろんじる	論じる	vt.	to explain/to discuss/to argue
49.はなび	花火	n.	fireworks
50.かいぬし	飼い主	n.	pet owner
51.たいそう	体操	n.	physical exercise/gymnastics
52.あきかん	空き缶	n.	empty can
53.あきびん	空き瓶	n.	empty bottle
54.きけん	危険	n./な-adj.	danger/dangerous
55.ほうち	放置	n./vt.	neglect/to leave something/ to neglect something
56.めいわく	迷惑	n./な-adj./vi.	trouble/nuisance/to be troubled
57.はなす	放す	vt.	to let something go/ to let something off
58.はなしがいい	放し飼い	n./vt.	to let a pet or an animal run loose
59.ひろば	広場	n.	square/plaza/open space
60.ゴルフ		n.	golf
61.ローラースケート		n.	roller skates/roller skating

62.キックボード		n.	kickboard/kickboarding
63.スケートボード		n.	skateboard/skateboarding
64.ためす	試す	vt.	to try
65.もったいない		いゝadj.	wasteful
66.げんしょう	現象	n.	phenomenon
67.ひも	紐	n.	string/cord

メモ (Memo)

^{ぶんぽう} IV.文法

Grammar

1. V dictionary form べき

should do .../ ought to do ...

This is used to express something that is supposed to be done, such as a duty or obligation.

It is also used to express something that is meant to be.

When used at the end of a sentence, “V dictionary form べきだ” is used.

The negative form “V dictionary form “べきではない” is used to express something that is forbidden.

The verb dictionary forms are used with this sentence pattern, but there is an exception when using special verbs. For example, “する+べき”, which has two forms: “するべき” and “すべき”. Either form can be used.

^{そうだん}
相 談 する べき

You should have a talk.

^{やくそく}
約 束 する べき

You should promise.

1. ^{ぬす}ものが盗^{ぬす}まれたら、^{けいさつ}警察^{れんらく}に連絡すべきだ。

If something was stolen, you should contact the police.

2. ^{たてもの}この建^{なか}物^{なか}の中^すでは、タバコを吸^すうべきではありません。

In this building, you shouldn't smoke.

3. ^{やました}山下^{こんかい}さんのせいで、^{かんせい}今^し回^きのプロジェクトの完^ま成^あは締め切りに間に合^あわなかつた。^{かれ}彼は^{せきにん}責任^とを取^とるべきだ。

This project wasn't finished on time because of Mr. Yamashita.

He should take responsibility for it.

The past form of “V dictionary form べきだ” is “V dictionary form べきだった”

which is used to express a feeling of regret for not doing something.

Example:

^{だいじ}だいじ^{かいぎ}な会議^{しりょう}なのに、資^た料^{さんかしや}が足り^{めいわく}なくて、参^き加^き者^きに迷^き惑^きをかけた。もつと気^きを
つけるべきだった。

It was an important meeting, but I caused the participants trouble because of the lack of handouts. I should have taken better care of it.

2. …てしかた(が)ない/ てしょうがない

I can't help but …/I can't help …

This represents the speaker's unbearable emotion or feeling.

“てしかたがない” is the formal expression, and “てしょうがない” is the casual expression.

V[て-form] しかた (が) ない/しょうがない

い-adj (…~~い~~) くて しかた (が) ない/しょうがない

な-adj で しかた (が) ない/しょうがない

1. 今回の全国サッカー大会で、^{こんかい ぜんこく} 私^{わたくし}たちのチームはずっと勝ち続けたのに、^{か つづ}
最後の試合で負けるなんて、^{さいご しあい ま} 本^{ほん}当^{とう}に悔^{くや}しくて仕方がない。^{しかた}

Our team has won every game so far in the national soccer tournament

except this last game. I cannot help but feel greatly disappointed.

2. わたしは ^{くるま だいす} 車^{くるま} が大好きでしょうがないので、^{てんじかい} 車^{くるま} の展示会があると、^{かなら み} 必^{かなら}ず見^み
^い に行きます。

I really like cars a lot, so if there are any car exhibitions, I have to go to them.

きのう となり ひと あし ふ あやま ほんとう
3. 昨日、バスで 隣 の人がわたしの足を踏んだのに、謝 らなかった。本当
にはらが立^たってしょうがない。

Yesterday, a person next to me on the bus stepped on my foot,

but he didn't apologize.

I cannot help but feel angry.

Note: “てしかたない” and “てしょうがない” are often used with words that

describe emotions or feelings such as “悔^くしい”, “悲^{かな}しい”, “好^すき”, “疲^{つか}れる” or “腹^{はら}
が立^たつ”.

This grammar represents the speaker's feeling, so it is necessary to add words of
hearsay such as “らしい”, “そうだ” or “ようだ” at the end when a subject is a third
person.

3. …てたまらない

be dying to do …/I can't stand…

This possesses the same meaning as Grammar #2, but expresses stronger unbearable feelings.

V[て-form] たまらない

い-adj (…~~い~~) くて たまらない

な-adj で たまらない

The Differences Between “てたまらない” and “てしかたない/てしょうがない”

They essentially have the same meaning, but there are a few slight differences.

てたまらない:

The subject of “てたまらない” represents being unable to stand a feeling or emotion to a certain point.

まど あ あつ
窓を開けてもいい？ここは暑くてたまらない。

May I open the window? It is unbearably hot.

This sentence represents the feeling of the speaker who cannot put up with the heat at the present time.

てしかたない/てしょうがない:

“てしかたない/てしょうがない” expresses that an unbearable condition continues and does not end.

にほん なつ あつ
日本の夏は、暑くてしょうがない。

Japanese summers are unbearably hot.

It expresses the speaker's feeling that cannot stand the excessive heat that continues every day.

Also “てしかたがない” is used with words expressing something other than emotions, whereas “てたまらない” is not.

りょこう かね
旅行はお金がかかってしかたがない。

Travelling costs a lot of money.

1. 外は暑^{そと あつ}すぎて、冷^{つめ}たいものを飲^のみたくてたまらない。

It is too hot outside, and I'm dying for a cold drink.

2. 母の病^{はは びょうき}気が心^{しんぱい}配^{はい}でたまらない。

I am filled with anxiety about my mom's illness.

3. 昨日泊^{きのう と}まっていたホテルは、きれいでアクセスもよく、便利^{べんり}だったけど、外^{そと}の
自動車^{じどうしゃ}の音^{おと}がうるさくてたまらなかった。

The hotel I stayed at yesterday was clean and had convenient access,
but the cars were unbearably noisy outside.

4. Nなんて

things like.../or something like that ...

(often derogatory or humble)

“N なんて” possesses the same usage as Lesson 3's “N なんか”.

There are three main usages:

① “なんて” is used to list examples.

It can be interchangeable with “とか” or “など”, which was taught in the N4 course.

ダイエット 中 ^{ちゅう} だから、ケーキ ^た なんて 食べないよ。

I am on a diet, so I won't eat something like cake.

② It represents illustrating something, looking down on something, or showing humility.

お化け ^ば なんて ^{そんざい} 存在 しない

Ghosts do not exist.

3.It represents a feeling of surprise or unexpectedness.

It is used in the following sentence patterns:

V plain form なんて

い-adj なんて

な-adj だ なんて

N だ なんて

ひと べんごし おどろ
あの人が弁護士だなんて、驚きました。

I'm surprised to hear that person is a lawyer.

ゆうめい せんしゅ あ おも
1.あの有名なバスケットボール選手に会えるなんて、思ってもみなかった。

I never thought that I would meet that famous basketball player.

たなか たんじょうび いわ
2.田中さんの誕生日のお祝いにかばんなんてどうですか。

How about a bag or something like that for Miss Tanaka's birthday

present?

3. ^{かね}ぼくはお金なんていない。^{じ こ げんいん}ただ事故の原因をはっきりと^{せつめい ほ}説明して欲しいんだ。

I don't need any money. I just want you to clearly explain the cause of the accident.

Example #1 expresses a feeling of surprise or unexpectedness.

Example #2 lists examples.

Example #3 represents a feeling of contempt.

There is also the sentence pattern “N1 ^{なんて} N2”.

In this case it has the same meaning as “…という N”.

^{たかはし}高橋 ^{ひと し}なんて人は知らない。

I don't know anybody by the name of Takahashi.

5. …なさそうだ

It does not seem

This is a way of using “そうだ” to express a guess or estimation.

It express an impression that is perceived from appearances or situations by using “…ではない”.

It is used with adjectives and the negation form of nouns.

い-adj(…~~い~~) く なさそうだ

N-adj じゃ なさそうだ

N じゃ なさそうだ

かれ げいのうじむしょ はい しばい けいけん
1. 彼は芸能事務所に 入ったばかりで、芝居をした経験はあまりなさそうだ。

He just entered the entertainment company.

It seems that he doesn't have much acting experience.

さしみ しんせん
2. この刺身は、新鮮じゃなさそうだし、おいしくなさそうだ。

This sashimi doesn't look fresh, so it doesn't seem delicious.

3. A: ^{やまだ}山田くんは ^{はし}走るのが ^{はや}速いから、わたしたちのクラブに ^{さそ}誘いませんか？

Mr. Yamada runs fast, so why don't we invite him to our club?

B: ^{かれ}彼は ^{まいにちがっこう}毎日学 ^お校が ^{いえ}終わって ^{かえ}から ^{はい}すぐ ^{ひと}家に ^は帰るので、クラブに入る人では
なさそうです。

He goes straight home after school every day, so he doesn't seem like
a person who would join a sports club.

When using “そうだ” with a verb to express the negation, “V[ます-form]そうもない/そうにない”, that was taught in Lesson 3, is used.

^か
勝てそうもない

It doesn't seem that we'll win.

^{じかんどお} ^{かんせい}
時間通りに完 成しそうにない

It does not seem that it will be completed on time.

6. …たら（どう）

How about …?

This is used to give someone advice.

“どう” can be omitted when talking with close friends. When it is omitted,

“たら” is placed at the end of the sentence with a rising intonation.

The polite expression is “…たらいかがですか”.

じむしょ でんわばんごう し
1.A:事務所の電話番号を知らない？

Do you know the phone number of the office?

がっこう しら
B:さあ、学校のホームページで調べたら？

Hmm, how about searching our school's website?

すうがく もんだい と
2. A:この数学の問題がどうしても解けないなあ。

No matter how I try, I can't solve this math problem.

せんせい き
B:先生に聞いてみたら？

How about asking the teacher?

しゃちょう かいがいしじょう しょうひん うれあげ ほうほう なに
3. 社 長：みなさん、海 外 市 場での 商 品 の 売 上をあげる 方 法は何かあり
ますか。

Everyone, are there any ways to increase product sales overseas?

ぶ か こうこく ちから い
部下：メディア 広 告にもっと 力 を入れたらいかがでしょうか。

How about putting more emphasis on media advertisements?

7. V[ます-form]かけだ/かける/かけの

It is used when you haven't finished what you started doing and leave it.

V[ます-form]かけだ

V[ます-form]かける

V[ます-form]かけの N

This has the meanings of “…し^{はじ}始める”, “…している^{とちゅう}途中” and “…しそうになる”.

The meaning changes depending on the type of verbs.

①Durative verbs - when used with verbs such as “食^たべる”, it represents the state of starting an action, which has not been finished and is currently in progress.

②Punctual verbs - when used with verbs such as “死^しぬ”, it represents the moment right before an action, like “もう^{すこ}少しで…しそうになる”

1. 食^たべかけのケーキを冷蔵^{れいぞうこ}庫^いに入れて、また宿^{しゅくだい}題^{はじ}をやり始めた。

I put the half-eaten cake into the refrigerator, then started to do my homework again.

あたた はる き はな ひら
2. 温かい春が来て、花が開きかけている。

The warm spring came, and the flowers are opening.

こうえん し ねこ ひろ どうぶつびょういん つ
3. 公園で死にかけていた猫を拾って、動物病院に連れていった。

I picked up a dying cat in a park and took it to the hospital.

Example #1 uses a durative verb, so it means “途中で食べた”.

Example #2 expresses the state of something not being done.

Example #3's “死にかけて” describes the state of almost being dead.

8. …ば…ほど

The more ..., the more ...

This represents that something rises in direct proportion to the rise of another thing.

Vば V ほど

い-adj (…~~い~~) ければ い-adj ほど

な-adj なら な-adj な ほど

For these sentence patterns, note that the word before “**ほど**” is the same as the word before “**ほど**”.

べんきょう
勉強すればするほど

はや はや
早ければ早いほど

The more I study, the more... The earlier it is, the more ...

しず　しず
静かなら　静かなほど

The quieter it is, the more...

For な-adjectives, there is also the sentence pattern “な-adj であるばあるほど”.

- うんどう からだ じょうぶ
1. 運動すればするほど、体が丈夫になります。

The more you exercise, the stronger your body will be.

- きゃく おお おお よ
2. お客様さんは多ければ多いほど良い。

The more customers we have, the better it is.

- まつり にぎ にぎ たの
3. お祭りは、賑やかなら賑やかなほど楽しいです。

The more lively a festival is, the more fun it is.

9. …としても

even if/even though

It means “even if” and “assuming...”. It is often used with “もし” or “たとえ”.

V plain form としても

い-adj としても

な-adj だ としても

N だ としても

1. 来 週 土曜日に雨が降ったとしても、テニス大会は予定通り 行 います。

Even if it rains next Saturday, we will have the tennis tournament as planned.

しごと いそが はん た
2. 仕事^{しごと}が 忙^{いそが}しいとしても、ちゃんとご飯^{はん}を食^たべなさいね。

You have to eat well and regularly even though you are busy with your work.

3. ^{こんかい} ^{じっけん} ^{しっぱい} ^{こんご} ^{じっけん} ^{せいこう}
たとえ今回の実験が失敗だとしても、今後の実験の成功のもとになると
^{しん}
信じています。

Even if this experiment fails this time, I believe it will become a stepping
stone to the success of the following experiments.

4. ^{げいのうじん} ^{ゆうめい} ^{まつ} ^よ
あの芸能人はいくら有名だとしても、この祭りに呼ぶべきではない。

No matter how famous that celebrity is, we shouldn't invite him to this
festival.

メモ (Memo)

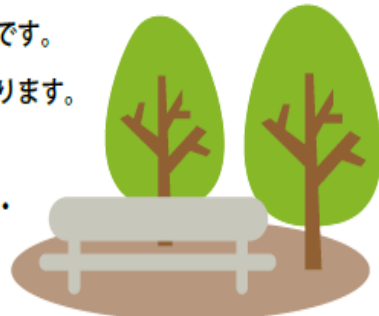
どっかい
V.読解

Reading

みどりこうえん

緑公園からのおねがい

- 公園はみんなの広場です。他の人の迷惑にならないように楽しく遊びましょう。
- 公園の中ではゴルフの練習や野球・サッカーの試合などは禁止です。
- 公園の出入り口や道路に自転車を放置すると他の人の迷惑になります。
自転車は決められた場所に停めましょう。
- 公園内へのローラースケート・キックボード・スケートボード・
自転車・バイク・車などでの乗り入れは大変危険です。
- 公園内で花火など火を使うことは禁止されています。
- 公園では犬などの動物の放し飼いはやめましょう。 ○ふんは飼い主が必ず持ち帰ってください。
- ゴミや空き缶は持ち帰ってください。 ○ベンチや花木を傷つけたり、壊したりしないでください。
- きれいな公園作りへのご協力をお願いします。



もんだい ぶんしょう ただ
問題 1：4つの文章のうち、正しいのはどれですか。

じてんしゃ こうえんない と ひと めいわく こうえん で い
1. 自転車は公園内に停めると、ほかの人の迷惑になるので、公園の出入り
ぐち どうろ と
口や道路に停めてください。

こうえんない
2. 公園内でスケートボードができます。

いぬ こうえん さんぽ
3. 犬をひもでつないで、公園を散歩することができます。

はなび はなび も かえ
4. 花火をすることができますが、花火のゴミなどは持ち帰ってください。

もんだい こうえん りよう さい
問題 2：公園を利用する際に、やってはいけないことはどれですか。

こうえん はな いえ も かえ
1. 公園の花を家に持ち帰ること

た お べんとう はこ も かえ
2. 食べ終わった弁当の箱を持ち帰ること

じてんしゃ き と
3. 自転車を決められたところに停めること

こうえん たいそう
4. 公園でラジオ体操をすること

やくぶん
訳文:

Translation:

Question 1:

Which of the following four statements is correct?

1. Parking bicycles in the park is bothersome to other people, so please park your bicycle at the entrance of the park or the street.
2. You can skateboard in the park.
3. You can take a walk with your dog on a leash.
4. You can light up fireworks, but please take the trash back with you.

Question 2:

What are you not allowed to do when using the park?

1. To bring the flowers back home.
2. To bring the empty boxed lunch back home.
3. To park your bicycle at the designated place.
4. To perform radio calisthenics.